

| COTE              | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE               | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES          |
|-------------------|---|-----------------------|---------------------|--|
| AESF              | <a href="#">Fonds Frédéric Aeschlimann</a><br>Archives privées datées des années '40 liées à l'apprentissage de M. Aeschlimann comme horloger / rhabilleur à l'École d'horlogerie de Stlmier: Dessins techniques, cahiers scolaires: cours de réglage; théorie horlogère; horloge électrique; Diplôme et Méritas.   | 1929 - 1950           | 1 ml                |  |
| AFF               | <a href="#">Collection d'affiches publicitaires</a><br>Affiches publicitaires horlogères du MIH ayant servies à l'expo « L'heure pour tous, une montre pour chacun » et autres affiches   | 1910 - 2008           | 3.30                |  |
| AGFA              | <a href="#">Fonds de l'Association et groupement des fabricants d'aiguilles</a>   | ~ 1935                | 4.00                | Non inventorié                           |
| AHCI et<br>AHCI 1 | <a href="#">Fonds de l'académie horlogère des créateurs indépendants</a><br>Correspondance et documents concernant les différentes expositions de l'Académie, documents financiers et administratifs, documentation sur les membres.  | 1984 - 2008           | 1.36                |  |
| AHR               | <a href="#">Fonds Gerd Ahrens</a><br>Archives privées de Gerd Ahrens et objets, surtout en relation à sa collection de montres (montres dotées d'échappements spéciaux, chronomètres, tourbillons...). Carthèque de sa collection, correspondance, catalogues et documents techniques.  | ~ 1780 - 2007         | 0.87                | Plusieurs montres font parties du fonds. |
| AMA               | <a href="#">Fonds André Macchi</a><br>Documents personnels d'André Macchi (ingénieur électricien), liés à son engagement chez Zénith et à son licenciement en 1978, ainsi qu'une récolte de cahiers du Technicum du Locle.  | ~1935 - 1978          | 0.40                |  |
| AMIH              | <a href="#">Fonds de l'association des amisMIH</a><br>L'association des amisMIH regroupe des personnes et des entreprises désirant participer au rayonnement du Musée international d'horlogerie (MIH) et à l'accroissement de ses collections. Archives concernant la vie de l'association, son fonctionnement interne (administration, PV des assemblées générales et séances de comité, comptabilité), les événements organisés (balade à pas contés, voyages culturels, lectures publiques, conférences, visites, soirées) et les publications de l'association (Message, Carillon, 40+). | 1980 -<br>aujourd'hui | 0.60                |  |
| ANDG              | <a href="#">Fonds Werner Anderegg</a><br>Archives concernant la pendule Anderegg et autres documentations ...   |                       | 3.00                | Non inventorié                           |
| ANGU              | <a href="#">Fonds Ulysse Anguenot</a><br>Archives d'entreprise. Correspondance, quittances et factures provenant de fournisseurs d'outils, de pièces horlogères ou de services suisses ou français.   | 1901 - 1913           | 0.10                |  |
| ANTH              | <a href="#">Fonds des Anthroposophes</a><br>Cinq modèles de la Zweischleifenuhr (1929), cadrans et documents concernant ces pendules. Plans, correspondances,   | 1920 - 1940           | 0.10                | Non inventorié                           |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE                | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|---|------------------------|---------------------|---------------------------------|
|      | photos, dessins techniques etc.   |                        |                     |                                 |
| APTR | <a href="#">Fonds de l'Atelier Pétremand</a><br>Dessins de stands publicitaires pour l'horlogerie   | 1950                   | 0.44                | Non inventorié                  |
| ARAN | <a href="#">Fonds Anthony Randall</a><br>Dessins techniques, photos de pièces, publications, etc.   | XX <sup>e</sup> siècle | 0.50                | Non inventorié                  |
| ATJ  | <a href="#">Fonds de l'Atelier Jacot</a><br>Atelier (d'abord fonderie, puis atelier de mécanique et de vérification des poids et des mesures) à la Rue du Progrès 68 à la Chaux-de-Fonds. Dessins techniques de produits de l'atelier, publicités d'outils et de machines, livres de comptes avec mention des clients et de leurs commandes, suivi des tâches accomplies, carnets de salaires, catalogues publicitaires, documents privés.                              | 1862 - 1982            | 2.80                |                                 |
| ATT  | <a href="#">Fonds Claude Attinger</a><br>Sous-directeur au Laboratoire Suisse de Recherche Horlogère (LSRH) du département de chronométrie et d'essais des matériaux, à Neuchâtel, et passionnée de gnomonique. Inventaires des cadrans solaires suisses.   | XX <sup>e</sup> siècle | 0.70                | Non inventorié                  |
| AZU  | <a href="#">Fonds Azura</a><br>Société fondée par Célestin Konrad spécialisée dans la production de pendulettes. Documents personnels (diplômes, correspondances...), fournitures pour petits réveils, boîtes à musique et maquettes.   |                        | 0.10                | Non inventorié                  |
| BAE  | <a href="#">Fonds Thomas Baehni, Spiraux Réunis</a><br>Société associée avec d'autres fabricants dans la Société des Fabriques de Spiraux Réunies (puis Nivarox). Correspondances, documents techniques et scientifiques, documents administratifs, comptabilité, brevets, photos, rapports d'activité, projets de recherche.   | 1850 - 2018            | 1.27                |                                 |
| BELU | <a href="#">Fonds Beluma</a><br>Archives concernant la société Beluma Ag à Bâle de 1948 à 1983 ainsi que 3 horloges publicitaires (Concorde Geoscope, EDOX et Orient) qui accompagnent ce fonds. Les horloges et enseignes publicitaires étaient fabriquées par la société Beluma (et Oralum AG ?). Photos d'enseignes et d'horloges publicitaires, diapositives, documents administratifs, cartes d'affaire, documents techniques et documents concernant des brevets. | 1948 - 1983,<br>2020   | 0.10                |                                 |
| BENA | <a href="#">Fonds André Bénard</a>  |                        | 0.10                | Non inventorié                  |
| BENR | <a href="#">Fonds Benrus</a><br>William Schmid (1915 - 2005), originaire d'Eriswil, Chef de   | 1948 - 1968            | 0.10                |                                 |

| COTE        | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE                      | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|-------------|--|------------------------------|---------------------|---------------------------------|
|             | fabrication, puis Directeur d'atelier et de fabrication de la maison Benrus Watch Co à La Chaux-de-Fonds et New York depuis le 1er avril 1948 au 13 décembre 1968. La maison Benrus a été fondée en 1921 à New York par Benjamin Lazrus et ses deux frères. Fonds iconographique. Correspondance entre W. Schmid et l'entreprise Benrus Watch Co, photos de l'entreprise Benrus à La Chaux-de-Fonds et New York.                           |                              |                     |                                 |
| <b>BERG</b> | <a href="#">Fonds Berner</a><br>G. Albert Berner, Evilard (Bienne). Ancien directeur de l'École d'horlogerie de Bienne, expert en télégraphie et auteur du « Dictionnaire Berner ». Cahiers avec coupures de presse, notes et correspondances, documents personnels, diplômes.   | 1910 - 1976                  | 0.10                |                                 |
| <b>BERV</b> | <a href="#">Fonds Vincent Bérard</a><br>Artisan horloger, poète, peintre et plasticien. Archives privées sur son parcours académique, archives d'entreprises. Prototypes   | 1976 - 2010                  | 4.80                | Non inventorié                  |
| <b>BISH</b> | <a href="#">Fonds Hermann Bischofberger</a><br>Horloger rhabilleur, embauché par Henri Picard & Frère, Outil et Fournitures d'horlogerie en gros. Documents personnels d'Oscar et de son fils Herman. Correspondances, documents d'identité, certifications, notes, dessins, plans...). Une dizaine de montres et quelques pendules et outils d'horlogerie.  | IX et XX <sup>e</sup> siècle | 0.10                | Non inventorié                  |
| <b>BLU</b>  | <a href="#">Fonds Jules Blum</a><br>Fabrique de boîtes de montres or Jules Blum, puis Fils de Jules Blum, La Chaux-de-Fonds. Livre de caisse, inventaire, fiches de salaire, enveloppes, liste des ouvriers, registre de commande.   | 1886 - 1973                  | 0.54                |                                 |
| <b>BOR</b>  | <a href="#">Fonds Ernest Borel &amp; Cie</a><br>Société spécialisée dans l'exportation (USA, Orient, Chine, Inde, Japon...). Registres, correspondances, documents de comptabilité et administratifs, livres de comptes, d'inventaire et d'établissement.  | 1860 - 1969                  | 1.00                |                                 |
| <b>BRE</b>  | <a href="#">Fonds René Breemans</a><br>Étudiant de l'École professionnelle de mécanique, de précision et d'électricité de Bruxelles, puis horloger. Le fonds comporte un établi, un ensemble d'outillages, des fournitures, ses diplômes et certificats.   | 1900 - 1930                  | 1.00                |                                 |
| <b>CEG</b>  | <a href="#">Fonds Charles Édouard Guillaume</a><br>Charles Édouard Guillaume (Fleurier, 1861 - Sèvres, 1938), Prix Nobel de physique (1920), inventeur de plusieurs alliages ayant un très faible coefficient de dilatation. Archives personnelles (1897-1998) et archives institutionnelles (1987-1989): correspondance (surtout avec Paul Perret, 1897-1898), brevets d'inventions, bibliographie, conférences, articles de presse, etc. | 1897 - 1989                  | 1.20                |                                 |
| <b>CEH</b>  | <a href="#">Fonds du Centre électronique horloger</a><br>Centre privé de recherche et développement. Documents   | 1961 - 2002                  | 6.35                |                                 |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE               | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|---|-----------------------|---------------------|---------------------------------|
|      | scientifiques sur l'électronique dans le domaine de l'horlogerie. Séminaires, conférences, rapports techniques, formations académiques, articles, correspondance, documents administratifs et plus de 2400 diapositives. Documents de l'exposition "Mission impossible" sur l'aventure de la montre à quartz, rapports scientifiques du CSEM.   |                       |                     |                                 |
| CHAA | <a href="#">Collection Alfred Chapuis</a><br>Alfred Chapuis (1880-1958), professeur et historiographe de l'horlogerie. Pionnier de l'histoire de l'horlogerie, il a laissé une œuvre littéraire considérable. Fonds iconographique. Ensemble des photographies contrecollées sur carton, vraisemblablement rassemblées par Alfred Chapuis lors de la rédaction de ses ouvrages Histoire de la pendulerie neuchâteloise ([1917]), La montre chinoise ([1919]). Une partie trouve une correspondance dans les deux publications de A. Chapuis ci-haut mentionnées.  | XXe                   |                     | Non inventorié                  |
| CHAL | <a href="#">Collection Raymond Chaléat</a><br>Récolte de publications et tirés à part de Raymond Chaléat, souvent autographié et dédicacés (à "H. Mügeli"), portant sur des problématiques tels que l'oscillation, les spiraux, etc. La deuxième partie (Ms) par des documents dactylographiés à caractère technique.<br>Raymond Chaléat a créé en 1962 le Laboratoire de Mécanique Appliqué (LMA) dans les locaux de l'École Nationale d'Horlogerie, dont le but était le développement des recherches sur la mécanique non-linéaire analytique inhérente au fonctionnement d'une montre. Il a aussi créé, en 1967, l'IUT de Besançon, qui a dirigé pendant dix ans. Aussi Directeur de l'ENSMM jusqu'en 1985. Chevalier de la Légion d'Honneur, Officier de l'Ordre National du Mérite et Commandeur dans l'Ordre des Palmes Académiques. | n.n.                  | 0.10                |                                 |
| CHAP | <a href="#">Fonds Pierre Chambrets</a><br>Pierre Chambrets, élève de l'École Nationale d'horlogerie 'La Martinière' à Lyon, aux années 1948-1952. Cahiers et carnets d'école, notes et dessins.   | 1948 - 1952           | 0.07                |                                 |
| CHRO | <a href="#">Fonds de Chronométophilia</a><br>Chronométophilia. Association suisse des amateurs d'horlogerie. Publie un bulletin semestriel.   | 1975 -<br>aujourd'hui | 3.00                | Non inventorié                  |
| COR  | <a href="#">Fonds Cornu &amp; Cie</a><br>Fabrique d'assortiments pour la boîte de montres (cornes, gonds...). Tarifs, photos de produits, correspondances commerciales de Cornu et Cie et de l'Usine des reçus SA, Registre de bilan, Registres des ouvriers.   | 1890 - 1963           | 0.35                |                                 |
| COUG | <a href="#">Fonds Georges André Coulin</a><br>Dessins de montres bracelets et montres bijoux, dessins   | 1957 - 1980           | 0.20                |                                 |

| COTE        | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE       | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|-------------|--|---------------|---------------------|---------------------------------|
|             | techniques, planches, photos, plaques avec des cadrans, etc.   |               |                     |                                 |
| <b>CSH</b>  | <a href="#">Fonds de la Chambre suisse d'horlogerie – Fédération horlogère</a><br>Créée en 1876 comme Société inter cantonale des industries du Jura, elle deviendra en 1900 la Chambre suisse de l'horlogerie et des industries annexes. Correspondances et divers documents concernant l'activité de la CSH. Liens avec de nombreuses commissions liées à l'horlogerie. Statuts, correspondance, procès-verbaux, rapports annuels, politique économique, statistiques étrangères, relations commerciales et horlogères, délégations réunies, normes horlogères, etc. | ~1895 - ~1982 | 121                 |                                 |
| <b>DEFL</b> | <a href="#">Fonds Léopold Defossez</a><br>Dessins techniques originaux de la « Théorie générale de l'horlogerie » Plans iconographiques L. Defossez était le directeur de l'école d'horlogerie du Locle, Technicum du Locle. Médaille d'or et certificat de la soc. Suisse de Chronométrie.  | Années 50     | 0.50                |                                 |
| <b>DOSP</b> | <a href="#">Collection de dossiers de presse</a><br>Dossiers de presse de plusieurs marques horlogères provenant de l'entreprise familiale Europa Star HBM SA Genève qui produit sa revue horlogère depuis 1927 et diffuse aujourd'hui dans 170 pays.  | ~1991 - ~2019 | 36                  |                                 |
| <b>DUC</b>  | <a href="#">Fonds des Frères Ducommun-dit-Verron</a><br>Marchands horlogers spécialisés dans les pendules longue-ligne. Actifs entre 1750 et 1789, à La Chaux-de-Fonds. Correspondances passives avec les fournisseurs et les clients.   | 1770 - 1785   | 0.20                |                                 |
| <b>EHCF</b> | <a href="#">Fonds de l'École d'horlogerie de La Chaux-de-Fonds</a><br>- Plusieurs plans et dessins techniques de calibres de mouvements et d'outillage faits par des élèves.<br>- Photos diverses rassemblées pour la formation scolaire.<br>- Archives historiques de l'école d'horlogerie et du premier musée d'horlogerie de 1900 à 1973 : (EHCF 061 à EHCF 162) : correspondances, factures, documents historiques, plans techniques de calibres, PV, souscriptions, dons et achats, comptabilité, projet du nouveau musée, rapports annuels et bilans<br>...      | 1900 - 1980   | 2.75                | Inventaire partiel              |
| <b>ELE</b>  | <a href="#">Fonds Election</a><br>Fabrique d'horlogerie sise à la Chaux-de-Fonds. Elle a été fondée en 1848 par Lazare Braunschweig et la production a été intensifiée par son fils Alphonse Braunschweig, dépositaire de la marque Election (dénomination : A. BRAUNSCHWEIG). 42 plaques de verres et 24 tirages papiers.   | 1920 - 1941   | 0.30                |                                 |
| <b>ERAR</b> | <a href="#">Fonds Marcel Erard</a>   |               | 0.10                | Non inventorié                  |

| COTE  | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE                                 | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|-------|---|---|---------------------|---------------------------------|
| ESPH  | <a href="#">Esphor</a><br>Plans de la pendule   | Années '90                              | 0.70                | Non Inventorié                  |
| FABMO | <a href="#">Fonds des fabricants de machines et d'outillages horlogers</a><br>Documentation sur l'entreprise de chrono comparateurs Greiner Electronic, Langenthal et de divers fabricants de machines, outils, et composants horlogers. Prospectus publicitaires, modes d'emploi, etc.   | 1950 - 1968                             | 0.10                |                                 |
| FATT  | <a href="#">Fonds Jean-Claude Fatton</a><br>Jean-Claude Fatton, Le Landeron. Archives personnelles sur les montres bracelets à quartz.  | XX <sup>e</sup> siècle                  | 0.50                |                                 |
| FEV   | <a href="#">Fonds Charles Février</a><br>Charles Février (1907-1983). Scientifique et érudit, passionnée de gnomonique. Il réalise un recensement de tous les cadrans solaires en Suisse. Fiches d'inventaires, négatifs, photos, correspondances, documents de travail.  | ~1970 - 1980                            | 1.45 +<br>dépôt DAV |                                 |
| FMA   | <a href="#">Fonds Frédéric Marti</a><br>Frédéric Marti (1892-1983), ingénieur mécanicien-électricien, inventeur de l'Incabloc et directeur technique de Portescap. Certificats d'études, notes, manuscrits, publications, brevets, photos, livres, documentation complémentaire (Dossier D. Anet). Objets   | 1895 - 1986                             | 1.20                |                                 |
| GDIT  | <a href="#">Fonds Georges Ditisheim</a><br>Georges Ditisheim (1873-1932) Fabricant de pendules et de cartels. Dessins, modèles, croquis, décors de pendules, photographies, articles de presse, dessins techniques, plans.  | 1 <sup>er</sup> quart XX <sup>e</sup> s | 0.60                |                                 |
| GIGA  | <a href="#">Fonds Amédée Gigon</a><br>Fabricant d'horlogerie de la Chaux-de-Fonds. 3 ans de correspondance commerciale. 3 registres manuscrits  | 1897 -> 1900                            | 0.20                |                                 |
| GRA   | <a href="#">Fonds Isaac Grasset (ou Grasset-Meylan)</a><br>Documents concernant la fabrication d'une montre : plans, dessins, brevets, etc. Correspondance, documents techniques sur le fonctionnement de certaines pièces et mécanismes, notices sur des nouvelles montres, exposé d'invention, cahier de notes de travail, plans, dessins, brevets. | ~1887 - ~1903                           | 0.10                |                                 |
| GRAV  | <a href="#">Collection de gravures</a>  |   |                     |                                 |
| GRIM  | <a href="#">Fonds Maurice Grimm</a><br>Maurice Grimm, ingénieur horloger, il conçoit la montre Delirium pour ETA (en 1979) et la Dinosaur pour Omega (en 1980). Dessins et plans techniques, travail de diplôme, instruments de mesure.   | ~1950 - 1989                            | 1.10                |                                 |

| COTE        | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE      | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|-------------|--|--------------|---------------------|---------------------------------|
|             | Dossier des plans de la montre à quartz ESA 999 Délirium.  |              |                     |                                 |
| <b>GRU</b>  | <p><a href="#">Fonds Gruen Watch</a></p> <p>The Gruen Watch Co., compagnie américaine d'horlogerie, fondée en 1874 par Dietrich Gruen et disparue en 1977. Archives d'entreprises. Photographies des bâtiments à Cincinnati et à Bienne et d'autres bâtiments, photographies de manifestations, actions publicitaires, vitrines, ouvriers, mouvements, etc. Documents techniques, statuts, un livre d'or avec des et un pressbook avec articles, publicités, rapports et images. Notamment, ce dernier contient plusieurs articles et correspondances sur la course autour du monde "Financial Times Clipper Race 1975-1976". Gruen Watch y a participé en offrant à l'équipage du "Kritter II" deux de ses montres.</p> | ~1903 - 1976 | 0.50                |                                 |
| <b>GUYE</b> | <p><a href="#">Fonds Guye</a></p> <p>Concerne James Pellaton, Directeur de l'École d'horlogerie du Locle, Samuel Guye, Directeur de l'École d'horlogerie de la Chaux-de-Fonds et Jean-Jacques Guye, ingénieur à l'École d'horlogerie du Locle. Documents académiques et pédagogiques, documents privés de la famille, parcours professionnel, documents techniques, correspondance professionnelle et privée, coupures de presse, document de travail sur la pendule de Reid.</p>  | 1899-2009    | 0.60                |                                 |
| <b>HDIT</b> | <p><a href="#">Fonds Henri Ditisheim</a></p> <p>Henri Ditisheim (La Chaux-de-Fonds, 1875-1939), horloger et érudit. Il est fabricant de pendulettes d'art avec sa propre marque, Chevron. Livres de production de la fabrique Chevron (avec esquisses dessinées et photographie), de 1928 à 1939 et livre des comptes de 1930 à 1939. Correspondance avec la fabrique Henri Blanc, Genève</p>  | 1928 - 1939  | 0.28                |                                 |
| <b>HETZ</b> | <p><a href="#">Collection Max Hetzel (1921 - 2004)</a></p> <p>Ingénieur électricien, développa la montre Acutron et la Swisssonic, d'abord au Laboratoire suisse de recherches horlogères, comme directeur de recherche, et puis entre 1966 et 1969 au CEH. Entre 1969 et 1976 il sera CEO de Elresor SA. Différents dossiers de recherches sur le maser à hydrogène. Inventeur en 1960 de la montre à diapason.</p>   | 1957 - 1974  | 0.20                |                                 |
| <b>HIP</b>  | <p><a href="#">Fonds Hippenmeyer</a></p> <p>Willy et Jean-Jacques Hippenmeyer, entrepreneurs, développent des technographes pour la mesure de la coupe dans les barilletts. Documents techniques concernant le technographe Nerfos : dessins des pièces et des outils, tabelles, table des contenances, feuilles de contrôle, graphiques et une liste des sociétés qui ont</p>   | 1952 - 1968  | 0.20                |                                 |

| COTE    | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE     | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|---------|--|-------------|---------------------|---------------------------------|
|         | acquis un technographe. Documents techniques sur les ressorts.<br>Quelques classeurs sur la société Nerfos, son historique, ses produits et ses activités.   |             |                     |                                 |
| I / CHA | <a href="#">Collection Alfred Chapuis</a><br>Ensemble des photographies contrecollées sur carton, vraisemblablement rassemblées pas Alfred Chapuis lors de la rédaction de ses ouvrages Histoire de la pendulerie neuchâteloise (1917), La montre chinoise (1919).   | 1926 - 1958 | 0.55                | Non inventorié                  |
| HUBM    | <a href="#">Fonds Michel Hubert</a>  |             | 0.80                | Non inventorié                  |
| HUM     | <a href="#">Fonds Humbert et Mairet</a><br>Humbert et Mairet, exportateurs de montres. Ils produisent aussi des montres décimales et avec symboles révolutionnaires. Essentiellement composé de lettres manuscrites à caractère commercial et privé, adressées à la société Humbert et Mairet, négociants-horlogers à La Chaux-de-Fonds. Documents administratifs, juridiques, financiers (cours de change et liste de prix de marchandises de l'époque) et de comptabilité (factures, reçus, relevés de comptes, livre de comptes) qui mettent cette société en relation avec plusieurs autres corps de métier qui touchent principalement à l'horlogerie. La correspondance provient de différentes régions de Suisse, de Hollande, d'Allemagne, d'Italie, d'Angleterre, de France, d'Amérique et de l'Inde. | 1794 - 1805 | 1.70                |                                 |
| ICON    | <a href="#">Fonds iconographique</a><br>- Enveloppes de marques, maisons horlogères<br>- Portraits   |             |                     | Non inventorié                  |
| JDVE    | <a href="#">Fonds Le Phare / Jean-D'Eve</a>  |             | 1.20                | Non inventorié                  |
| JEA     | <a href="#">Fonds Ali et Fredy Jeanrenaud</a><br>Ali JeanRenaud et Fredy Jeanrenaud, successeur d'Ali JeanRenaud. Fabrique de pendants, couronnes, anneaux, boucles et fermoirs. Planches, cartes de visite, tarifs, cartes et correspondances collées dans un cahier, carte de voyageur de commerce.  | XXe         | 0.10                |                                 |
| JEAF    | <a href="#">Fonds François Jeanneret</a><br>Conseiller d'État. Documents personnels : correspondance, articles de presse, documents concernant l'association des amisMIH, de la fondation Maurice Favre, histoire du MIH, etc.   |             | 0.10                | Non inventorié                  |
| JEAH    | <a href="#">Fonds Henri Jeanneret</a><br>Archives et objets liés aux sociétés Relhor SA et National SA ainsi   | 1838 - 1942 | 0.35                |                                 |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE     | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|--|-------------|---------------------|---------------------------------|
|      | que des publications horlogères. 4 pulsomètres. 1920 – 1953.<br>Cahiers académiques - cahiers de notes de cours - École d'horlogerie, Cahiers de références, documents personnels, documents militaires, correspondance, diplômes, prix, certificats et autres objets.   |             |                     |                                 |
| JEQ  | <a href="#">Collection du professeur Jequier</a><br>Documents relatifs à ses recherches sur l'entreprise Portescap   |             | 0.10                | Non inventorié                  |
| KART | <a href="#">Collection Pierre Kartaschoff</a><br>Membre depuis 1956 de l'équipe de recherche sur les applications de l'atome de césium pour le réglage d'un oscillateur et maser à hydrogène.  | 1923 - 1978 | 0.70                |                                 |
| KOCK | <a href="#">Collection Karl Kochmann ?</a><br>Plaques de verre et épreuves sur papier de marques horlogères. A réalisé un dictionnaire des marques horlogères.   |             | 0.50                | Non inventorié                  |
| LAEC | <a href="#">Fonds Claude Laesser</a><br>Projet colibri, documents techniques et formation universitaire.   | Années 70   | 1.50                | Non inventorié                  |
| LAEJ | <a href="#">Collection Jean Laesser</a><br>Jean Laesser, étudiant en horlogerie au Technicum du Locle. Collection de manuels du Technicum du Locle. Plusieurs dessins techniques signés J. Laesser accompagne cette collection.  | 1864 - 1969 | 0.70                |                                 |
| LECR | <a href="#">Fonds René Lecoultrre</a><br>Inventeur de la montre-bracelet à quartz. Président du CEH et Ingénieur à la FH. Documents concernant la communauté d'intérêts pour l'industrialisation du calibre Bêta. CEH : (PV, correspondance, convention, organigramme, documents techniques, archives administratives, etc.). Historique et paternité de la montre à quartz. Exposition "l'Aventure du quartz".  | 1957-2018   | 0.30                |                                 |
| LEV  | <a href="#">Fonds Günther Levy</a><br>Günther Levy, élève du Technicum neuchâtelois, division de La Chaux-de-Fonds. Section des praticiens. Bulletin scolaire, carnet de compte, carnet de travail de la semaine, Carnets journaliers.   | 1943 - 1946 | 0.10                |                                 |
| LOE  | <a href="#">Fonds Ludwig Oechslin</a><br>Ludwig Oechslin. Horloger et érudit a été conservateur du Musée international de l'horlogerie. Parcours académique et formations, recherches sur l'Horloge de Farnèse, sur les prêtres mécaniciens, presse, biographie, collaboration avec Ulysse Nardin, collaboration diverses, concepts pour des tiers, petits projets scientifiques avant MIH, travaux par des tiers, UniNE - HEAA - CEM, projets scientifiques pendant le MIH, gestion des musées, conférences, Prix Gaïa, évaluation de machine d'atelier, correspondance | 1613 - 2013 | 10.15               |                                 |

| COTE                                      | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE     | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|---|---|-------------|---------------------|---------------------------------|
|   | diverse.  |             |                     |                                 |
| <b>LSRH</b>                               | <a href="#">Fonds Laboratoire Suisse de Recherches Horlogères</a><br>Rapports d'activités, PV, Correspondances, Documents techniques sur le Maser Peters et le Maser à hydrogène H1.  | 1920 - 1984 | 0.30                |                                 |
| <b>LUX</b>                                | <a href="#">Fonds Luxor</a><br>Photos de pendulettes et montres de voyage de luxe, plans, plusieurs objets  |             | 0.10                | Non inventorié                  |
| <b>MAC</b>                                | <a href="#">Fonds Louis Macquat</a><br>Louis Macquat. Directeur de la fabrique d'aiguilles Universo n°19. Vaste correspondance commerciale datant de 1918 à 1927 avec principalement des fournisseurs d'outils et de pièces horlogères en Europe mais aussi une correspondance privée et administrative. Livres de commerces appelés brouillards, où sont notées les opérations commerciales de façon chronologique. Ces opérations sont datées de 1924 à 1932.   | 1918 - 1932 | 1.75                | Fonds partiellement inventorié  |
| <b>MARV</b><br><b>Et</b><br><b>I MARV</b> | <a href="#">Fonds et collection Marvin Watch Co</a><br>Marvin Watch Co, compagnie est fondée en 1850 à St-Imier par Marc et Emmanuel Ditisheim. Dessins techniques de calibres et de machines, plans de bâtiments, plusieurs livres et archives d'entreprise. 24 plaques de verres, négatifs au gélatinobrome d'argent, présentent des montres de la marque MARVIN, LANCET, etc. 4 reproductions sur plaque de verre des documents manuscrits du Consulat américain de Vienne. Revue des inventions horlogères - répertoires, et plusieurs documents sur les brevets de 1907 à 1973 | 1889 - 1973 | 3.75                |                                 |
| <b>MOIL</b>                               | <a href="#">Fonds Louis Moinet</a><br>Louis Moinet (1768-1853). Inventeur du chronographe. Correspondances passives, lettres autographes, quittances, "Bulletins pour venir plaider".   | XIXe        | 0.05                |                                 |
| <b>MONP</b>                               | <a href="#">Fonds Pierre Mongeau</a><br>Rédacteur et adaptateur pour l'industrie horlogère suisse. Dossiers liés à des campagnes publicitaires pour les marques Longines, Eterna, Omega et Vacheron Constantin..., ainsi que des publications publicitaires.  | 1984 - 2012 | 0.10                |                                 |
| <b>MSR</b>                                | <a href="#">Fonds des Manufactures d'horlogerie Suisses Réunies</a><br>Les Manufactures d'Horlogerie Suisses Réunies SA (MSR ou United Swiss Watch Manufacturing Companies, Ltd.) étaient une fédération de fabricants de montres suisses active entre 1961 et 1999. L'organisation était dirigée par Roland Straumann de Revue Thommen à Waldenburg et comprenait Vulcain de La Chaux-de-  | 1965 - 2006 | 0.80                | Pas de consultation             |

| COTE        | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE       | MÈTRES LINÉAIRES | INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES |
|-------------|---|---------------|------------------|------------------------------|
|             | Fonds, Buser de Niederdorf et Phenix de Porrentruy. L'objectif du groupe était de « rationaliser » la production, puisque les quatre membres fondateurs produisaient leurs propres ébauches ainsi que des montres complètes. Document administratifs, PV des AG et des séances administratives MSR, catalogues promotionnels, dossiers de presse.   |               |                  |                              |
| <b>NAR</b>  | <a href="#">Fonds Raymond Nardin</a><br>Raymond Pierre Ernest Nardin (Le Locle, 1918-1995). Fabricant d'horlogerie, fils d'Ernest Nardin (1887-1940). Documents personnels et documents sur la fabrique Ulysse Nardin. Correspondance avec le MIH qui collabora à la publication de sa monographie intitulée "Les chronomètres de marine Ulysse Nardin". Archives historiques et généalogiques de la fabrique Ulysse Nardin et de la famille. Articles de presse, documents techniques, livres de fabrication, documents administratifs et comptables, correspondances, copies de brevets d'invention, plans, livres d'or, catalogues, etc. | 1786 - 1994   | 0.30             |                              |
| <b>NIC</b>  | <a href="#">Fonds Célestin Nicolet</a><br>Adolphe Célestin Nicolet (1802-1871). Pharmacien et érudit, promoteur de l'installation d'une lunette méridienne sur la Tour du Grand Temple à La Chaux-de-Fonds. Correspondances.  | 1843 - 1847   | 0.10             |                              |
| <b>NORM</b> | <a href="#">Fonds Normana Watch</a><br>Photos, catalogue, presse, extraits du journal du bureau du registre du commerce (1920), correspondance d'entreprises, cahier d'école d'horlogerie de Lucien Nordmann, bulletins de marche, dépôts de modèles de pièces horlogères, rapport d'expertise, brevet, liste des marques de fabrique déposée par Normana Watch, règlement de la Fabrique, 1 plaque publicitaire en aluminium et une plaque commémorative en bronze.  | 1899 - 1967   | 0.10             | Non inventorié               |
| <b>OBSV</b> | <a href="#">Fonds de l'Observatoire de Neuchâtel</a>  |               | 1.00             | Non inventorié               |
| <b>PEC</b>  | <a href="#">Fonds Portescap</a><br>Porte-Échappements Universel SA ; [puis] Portescap. Entreprise productrice du système d'absorption des chocs "Incabloc", mais aussi de pendulettes électriques telles que la Secticon, de vibrographes, éléments de raquetterie, micromoteurs, moteurs pas-à-pas, etc. Archives administratives, projets, correspondances, brevet, presse, documents techniques, etc.  | ~1931 - ~1988 | 19.00            | Sans les objets              |
| <b>PIT</b>  | <a href="#">Fonds Charles Piton</a><br>Charles Piton (1907-1997), technicien-électricien. Il met à point la première horloge radio contrôlée, une pendulette de table se  | 1928 - 1997   | 0.42             |                              |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE      | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|---|--------------|---------------------|---------------------------------|
|      | corrigeant automatiquement sur l'heure de l'Observatoire chronométrique de Neuchâtel via le signal horaire retransmis à la radio (système CORIC). Cette pendulette lui vaut le premier prix de la Société suisse de chronométrie. Il est également l'auteur de l'invention de la montre automatique à quartz sans pile. Le fonds comporte des documents techniques produits par Charles Piton, portant surtout sur son appareil pour la correction automatique de l'heure et sur les signaux horaires en général, de la correspondances (avec la SSR, l'Observatoire cantonal de Neuchâtel, etc.), des coupures de presse relatives à ses inventions ainsi que de la correspondance sur divers systèmes dans divers domaines pour l'amélioration technique des fonctionnements de la vie privée ou sociale, dont un dispositif anti-vol des voitures. |              |                     |                                 |
| PUB  | <a href="#">Collection Publicités horlogères</a><br>- Collection homogène de publicités récoltées par le bureau de documentation du musée international d'horlogerie.<br>- Ensemble de 12 publicités à caractère horloger du début du siècle, imprimées par "Mettler Imprimeurs" et mis sous verre.   | 1940 - 1980  | 2.00                |                                 |
| RAP  | <a href="#">Fonds Roger Rappaport</a><br>Roger Rappaport, collectionneur. 108 réveilles, 2 instruments de mesure, documents relatifs aux objets, correspondance et des photocopies de photos d'entreprise et de documents liés à l'entreprise ou à l'historique de l'entreprise.  | 1979 - 2012  | 0.10                |                                 |
| RIC  | <a href="#">Fonds Émile Richon</a><br>Émile Alfred Richon (? - Genève, 18.04.1963). Ancien élève de l'École d'Horlogerie de Genève. Il a travaillé chez Movado. Ébauches SA. Dessins techniques scolaires notés et d'anciens diplômes et distinctions.  | ~1912 - 1924 | 1.00                |                                 |
| RIV  | <a href="#">Fonds Pierre De Rivaz</a><br>Inventeur valaisan de la fin du 18ème siècle (1711 -1772), Étude réalisée par Jean Lebet. Correspondances de Jean Lebet concernant ses recherches sur le travail et les pendules de Pierre de Rivaz de 1996 à 1998. Documents techniques et historiques sur cet horloger et les inventions liées aux horloges perpétuelles.  | XVIII siècle | 0.10                |                                 |
| ROB  | <a href="#">Fonds Robert</a><br>Famille Robert (penduliers...). Correspondances principalement pour ou par Josué Robert et Jonas Pierre, documents généalogiques de la famille Robert, documents juridiques et inventaires du commerce de J. Robert et fils, Courvoisier et Cie.  | 1700 - 1900  | 0.10                |                                 |
| RUEJ | <a href="#">Fonds Jakob Rüegg</a><br>Entreprise Rüegg SA, La Chaux-de-Fonds. Spécialisée en articles  | ~1950        | 0.10                |                                 |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE              | MÈTRES<br>LINÉAIRES        | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES                              |
|------|--|----------------------|----------------------------|--|
|      | publicitaires pour l'horlogerie. Photographies d'étalage et de mobilier de l'atelier de Jakob Rüegg (entreprise de déco et matières plastiques). Dessins et photographies de présentoirs publicitaires.  |                      |                            |  |
| RUSZ | <a href="#">Fonds Andreas Rusznyak</a><br>Divers prototypes et un lot de pièces détachées ainsi que des archives relatives à l'aventure genevoise du quartz en lien avec Omega, client de l'Institut Battelle à Genève dans les années 1960. Documents de conception, rapport de synthèse et divers brevets.   | 1957 - 2003;<br>2018 | 0.05                       |  |
| SADM | <a href="#">Fonds Sadamel</a><br>Deux appareils à tourner ovale type T0 avec la documentation et les plans de construction. Plusieurs documents techniques, plans, dessins techniques, images et archives concernant les dilatomètres produits par SADAMEL SA.   | 1936 - 1983          | 1.20<br>Sans les<br>objets | 2 objets<br>20 cm de documents + 1<br>grand rouleau de plans |
|      | <a href="#">Fonds Schild &amp; Co. SA</a><br>Manufacture horlogère fondée en 1889 sous le nom de Graizeley Frères et associée à Schild dès 1900. Production de montres 'Hebdomas'. Procès-verbaux du conseil d'administration.   | 1941 - 1957          | 0.02                       |  |
| SECT | <a href="#">Fonds Secticon</a>   |                      |                            | Non inventorié   |
| SHL  | <a href="#">Fonds de la Société Horlogère de Langendorf</a><br>Entreprise fondée en 1873. Production d'ébauches et puis de montres complètes. Rejoint l'ASUAG en 1964 et la SSIH. Le fonds est composé principalement par des objets, provenant de la collection de la Commune de Langendorf, et déposés au Musée international d'horlogerie. Documents et correspondances concernant l'acquisition du Fonds entre 2006 et 2007. | 2005 - 2007          | 0.02 (sans<br>les objets)  |  |
| SIEG | <a href="#">Fonds Jean-Bernard Siegfried</a><br>Épreuves des éclatés de mouvements. Documents techniques de mouvements de montres, dessins techniques.   | 1970 - 2003          | 0.20                       |  |
| SPO  | <a href="#">Fonds Spöring</a><br>Documents privés concernant ses nombreux travaux de restauration.   |                      | 1.25                       | Non inventorié   |
| SPPS | <a href="#">Fonds des Patrons pierristes et sertisseurs</a><br>Société des Patrons Pierristes et Sertisseurs. Société fondée à la Chaux-de-Fonds le 15 avril 1873 et dissoute le 28 juin 1887. Correspondance entre les membres de l'association et les patrons pierristes et sertisseurs de la région de La Chaux-de-Fonds, procès-verbaux, des documents administratifs, comptables, registres et règlements.                  | ~1873 - 1887         | 0.05                       |  |

| COTE  | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE               | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES   |
|-------|---|-----------------------|---------------------|---|
| SSC   | <p><a href="#">Fonds Société Suisse de Chronométrie</a></p> <p>Les documents du fonds sont principalement la correspondance provenant de la SSC et adressée à M. Albert Dessay, ingénieur et membre de la SSC. Convocations aux assemblées générales, aux commissions et aux congrès, programmes des événements, procès-verbaux des assemblées et observations chronométriques.</p>   | 1934 - 1968           | 0.05                |   |
| SSH   | <p><a href="#">Fonds du Salon Suisse d'horlogerie</a></p> <p>Salon Suisse de l'Horlogerie. Documents sur plusieurs expositions horlogères. L'Exposition d'Horlogerie ancienne et moderne. 27.08-25.09.1932 ; Le Premier Salon suisse de l'Horlogerie, 26.08-18.09.1933 ; Le Deuxième Salon suisse de l'Horlogerie, 25.08-09.09.1934. Aussi documents sur La Foire de Bâle, le Comptoir de Neuchâtel et l'Exposition nationale de 1939 à Zurich.</p> | 1883 - 2007           | 0.80                |   |
| STRE  | <p><a href="#">Fonds Eduard Streit</a></p> <p>Docteur en philosophie, enseignant, directeur de l'école cantonale de maturité pour adultes Paulschalfrankiert à Zürich et grand collectionneur de montres. Le fonds est composé de toute sa collection de montres au MIH ainsi que les documents qui y sont liés ainsi que des documents professionnels et personnels.</p>   | ~1900 - 2023          | 0.40                |   |
| TEC   | <p><a href="#">Fonds de l'Ecole d'horlogerie du Locle</a></p> <p>Plans techniques et cours</p>  | 1929 - 1984           | 1.00                |   |
| THE   | <p><a href="#">Fonds Xavier Theurillat</a></p> <p>Érudite et autodidacte, il dépose plusieurs brevets d'inventions, il se consacre à la gnomonique et il réalise de nombreuses méridiennes. Archives et objets personnelles, documents d'horlogerie, d'astronomie et de gnomonie.</p>   | 1835 - 1993 ;<br>2003 | 5.00                | <a href="http://www.xavier-joseph-theurillat.ch/">http://www.xavier-joseph-theurillat.ch/</a> |
| TRANS | <p><a href="#">Fonds de l'exposition Transmissions</a></p> <p>Photographies tirées de l'exposition "Transmissions. L'Immatériel photographié. Six séquences sur les savoir-faire en mécanique horlogère et mécanique d'art". Parmi les six photographes, trois ont confié leurs tirages, aux différentes thématiques : Marie Hudelot, Joseph Gobin et Jean-Christophe Béchet.</p>   | 2021                  | 0.40                |   |
| TURL  | <p><a href="#">Fonds Türler</a></p> <p>Franz Türler; Ludwig Oechslin; Jörg Spöring se sont occupés de la planification ainsi que la fabrication de l'horloge scientifique Türler. Plans, dessins techniques, photos, notes de travail, correspondances.</p>   | 1988 - 1999 ;<br>2012 | 2.40                |   |
| UBAH  | <p><a href="#">Fonds Union des branches annexes de l'horlogerie</a></p> <p>Fondée en 1927, elle avait pour but de fédérer des associations et des sociétés industrielles suisses du secteur des parties détachées de l'horlogerie et celui de la microtechnique. À sa fondation, le</p>   | 1926 - 2011           | 26                  |   |

| COTE        | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE     | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|-------------|---|-------------|---------------------|---------------------------------|
|             | <p>comité d'initiative de l'UBAH s'est attelé à mettre sur pied une convention collective entre les représentants des sous-branches horlogères aiguilles, balanciers, assortiments. Cette convention dite de solidarité avait pour but de lier les groupements ainsi que chaque membre de ces groupes individuellement et de mettre de l'ordre dans l'organisation générale et de définir les rapports entre tous les contractants, fabricants de parties détachées de la montre et les manufactures horlogères. Elle unit l'UBAH et ses groupements à la FH.</p> <p>L'UBAH a joué un rôle juridique important dans le contentieux, s'occupant des litiges entre fabricants. Elle faisait partie constitutive de la chambre suisse d'Horlogerie (CSH). La fondation de l'UBAH représente pour ses membres l'entrée dans une entente cartellaire fixant prix et conditions de vente et instaurant un certain boycott pour les non membres. L'UBAH a eu un rôle important dans la cartellisation : représente les relations unissant entre eux les fabricants de pièces détachées ou celles unissant les fournisseurs des matières premières à leur transformation. Documents administratifs et organisationnels, comptabilité, juridiques, presse, contentieux, etc.</p> |             |                     |                                 |
| <b>VACH</b> | <p><a href="#">Fonds Daniel Vachey</a></p> <p>Daniel Vachey (Paris, 1904 - Lorient, 1991). Horloger de Port-Louis (Morbihan). Auteur d'une horloge astronomique miniature, partiellement inspirée par l'horloge astronomique de Strasbourg. Documents de travail de l'horloge astronomique (croquis, calculs, brouillons, articles, photos de l'horloge. Une deuxième partie est constituée de la documentation ajoutée par la suite pour documenter l'horloge et de la correspondance du MIH pendant et après l'achat de l'horloge astronomique.</p>   | 1939 - 2006 | 0.20                |                                 |
| <b>VEN</b>  | <p><a href="#">Fonds Fabrique Vénus</a></p>   |             | 0.10                | Non inventorié                  |
| <b>VOGT</b> | <p><a href="#">Fonds R. VOGT &amp; Cie</a></p> <p>R. Vogt &amp; Cie, établissement à Bienne et Reconvilier de 1901 à 1967. Lié à la marque Mira Watch. Correspondance professionnelle, documents administratifs liés au personnel de l'entreprise, règlement des ateliers, permis de construction, convention collective, statuts, contrôle des ouvriers. Publicités de la marque MIRA Watch, liste de prix. Documents de comptabilité : Grands livres et bilans. Coupures de presse.</p>   | 1901 - 1967 | 1.15                |                                 |
| <b>VONJ</b> | <p><a href="#">Fonds Jürg Vontobel</a></p>  |             | 0.10                | Non inventorié                  |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS  | PÉRIODE                | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|---|------------------------|---------------------|---------------------------------|
| WCAL | <a href="#">Fonds Danielle Wust Calame</a><br>Archives et objets liés au travail de l'émail. Pastilles de couleurs des émaux, carnets de notes et de travail, croquis, dessins, documents administratifs  | 1950 - 1996            | 0.20                | Non inventorié                  |
| ZILL | <a href="#">Fonds Zillwegger</a><br>Créateur de machines de précision pour pierres d'horlogerie, de compteurs et de bijouterie. Plans, dessins techniques, projets de taille de pierre provenant des clients, schémas, calques ; documents sur les colles et les ciments, sur les matières et les alliages, correspondances.  | XX <sup>e</sup> siècle | 3.00                | Non inventorié                  |
| ZURM | <a href="#">Fonds Maurice Zurcher</a><br>Notes de travail de Maurice Zurcher sur l'étude, l'orientation et le sciage des pierres synthétiques utilisées en horlogerie. Cahiers avec des coupures de presse et notes, correspondances et documents privés.   | 1960                   | 0.03                |                                 |
| MS   | <a href="#">Collection Manuscrits</a><br>Différents documents manuscrits anciens isolés   | 1612 - 1910            | 1                   |                                 |
|      | <a href="#">MS1 MANUSCRITS ISOLÉS ET CORRESPONDANCES</a><br>MS1 ARND – ARNOLD AND DENT<br>MS1 BERF – BERTHOUD, FERDINAND<br>MS1 BERL – BERTHOUD, LOUIS, ET FAMILLE<br>MS1 BORA – BOREL ALPHONSE-HENRI<br>MS1 BOUR – BOURDIER<br>MS1 BREA – BREGUET ABRAHA LOUIS<br>MS1 COSA – COSANDIER ALEXIS<br>MS1 COUR – COURVOISIER ET CIE, ROBERT<br>MS1 DESE – DE SERRES, MARCEL<br>MS1 DITP – DITISHEIM, PAUL<br>MS1 DROP – DROZ, PIERRE-FRÉDÉRIC<br>MS1 DUBL – DUBOIS, LOUIS FERDINAND<br>MS1 DUCF – DUCOMMUN, FRANÇOIS<br>MS1 FAVI – FAVRE, ISAAC<br>MS1 FAVL – FAVRE BULLE, LOUIS EDOUARD<br>MS1 FILO – FILON<br>MS1 FOUB – FOUBERT<br>MS1 FREC – FRECH, FRITZ<br>MS1 GODE – GODET, PHILIPPE<br>MS1 GOUR – GOURDAIN<br>MS1 GRAH – GRAHAM, GEORGE<br>MS1 HAUT – HAUTEFEUILLE, JEAN DE<br>MS1 HOUR – HOURIET WUILLE, LOUIS<br>MS1 JANV – JANVIER, ANTIDE |                        |                     |                                 |

| COTE | FONDS OU COLLECTIONS   | PÉRIODE | MÈTRES<br>LINÉAIRES | INFORMATIONS<br>SUPPLÉMENTAIRES |
|------|--|---------|---------------------|---------------------------------|
|      | MS1 JAPY – JAPY, JEAN-CHARLES                                |         |                     |                                 |
|      | MS1 JEAN – JEANJAQUET, [EMMA]                                |         |                     |                                 |
|      | MS1 LEFE – LEFÈVRE, JEAN DENIS                               |         |                     |                                 |
|      | MS1 LEPA – LEPAUTE   |         |                     |                                 |
|      | MS1 LEPI – LEPINE, [?]                                       |         |                     |                                 |
|      | MS1 LERO (1) – LE ROY (DIVERS)                               |         |                     |                                 |
|      | MS1 LERO (2) – LE ROY, PIERRE, ET SON ATELIER                |         |                     |                                 |
|      | MS1 LERO (3) – LEROY, THÉODORE-MARIE ET LOUIS                |         |                     |                                 |
|      | MS1 MAIR – MAIRET, SYLVAIN                                   |         |                     |                                 |
|      | MS1 MART – MARTINET, HENRI                                   |         |                     |                                 |
|      | MS1 MAUR – MAURON, ISIDORE                                   |         |                     |                                 |
|      | MS1 MOLI – MOLINIER, MARC                                    |         |                     |                                 |
|      | MS1 PECQ – PECQUEUR  |         |                     |                                 |
|      | MS1 PERR – PERRET, PAUL                                      |         |                     |                                 |
|      | MS1 PRET – PRÊTRE, LUCIEN                                    |         |                     |                                 |
|      | MS1 RIVI – RIVIÈRE, GEORGES HENRI                            |         |                     |                                 |
|      | MS1 ROMI – ROMILLY, JEAN                                     |         |                     |                                 |
|      | MS1 ROSK – ROSKOPF, GEORGES-FRÉDÉRIC                         |         |                     |                                 |
|      | MS1 SCHU – SCHUMACHER, HEINRICH CHRISTIAN                    |         |                     |                                 |
|      | MS1 VERD – VERDIER   |         |                     |                                 |
|      | <b><u>MS2 – MANUSCRITS RELIÉS (CAHIERS ET BROCHURES)</u></b> |         |                     |                                 |
|      | MS2 BECQ – BECQUEREL, JEAN-CASIMIR                           |         |                     |                                 |
|      | MS2 GABU – GABUS, HENRI                                      |         |                     |                                 |
|      | MS2 SYMO – SYMONDS, R.W                                      |         |                     |                                 |
|      | <b><u>MS3 – MANUSCRITS RELIÉS (VOLUMES)</u></b>              |         |                     |                                 |
|      | MS3 BERT – BERTHOUD, LOUIS                                   |         |                     |                                 |
|      | MS3 ECOL – ECOLE D'HORLOGERIE                                |         |                     |                                 |
|      | MS3 FAIV – FAIVRE, FRANÇOIS                                  |         |                     |                                 |
|      | MS3 JUNO – JUNOD, CH.  |         |                     |                                 |
|      | MS3 LAGI – LAGIER, H.  |         |                     |                                 |
|      | MS3 MONT – [MONTANDON]                                       |         |                     |                                 |
|      | MS3 WALD – WALDVOGEL-LAMBERT                                 |         |                     |                                 |
|      |  |         |                     |                                 |
|      |  |         |                     |                                 |
|      |  |         |                     |                                 |