

AU MUSÉE
INTERNATIONAL
D'HORLOGERIE
AVEC MA CLASSE

4^e

©2019 – Édité par l'École obligatoire
de La Chaux-de-Fonds



La Chaux-de-Fonds
MÉTROPOLÉ HORLOGÈRE



BIENVENUE

Entrer au Musée international d'horlogerie, c'est...
oublier le temps pour mieux le découvrir,
admirer des instruments de mesure du temps,
écouter des sons, des mélodies,
interagir avec certains objets et dispositifs,
se prêter à des expériences,
imaginer la vie sans horloge,
apprécier la beauté des formes et des motifs des montres,
songer à l'ingéniosité des femmes et
des hommes qui ont conçu les mécanismes,
rêver de devenir horlogère ou horloger,
comprendre pourquoi les gens sont souvent pressés,
penser le monde de demain.

Bonne visite!

AVANT D'ALLER AU MUSÉE

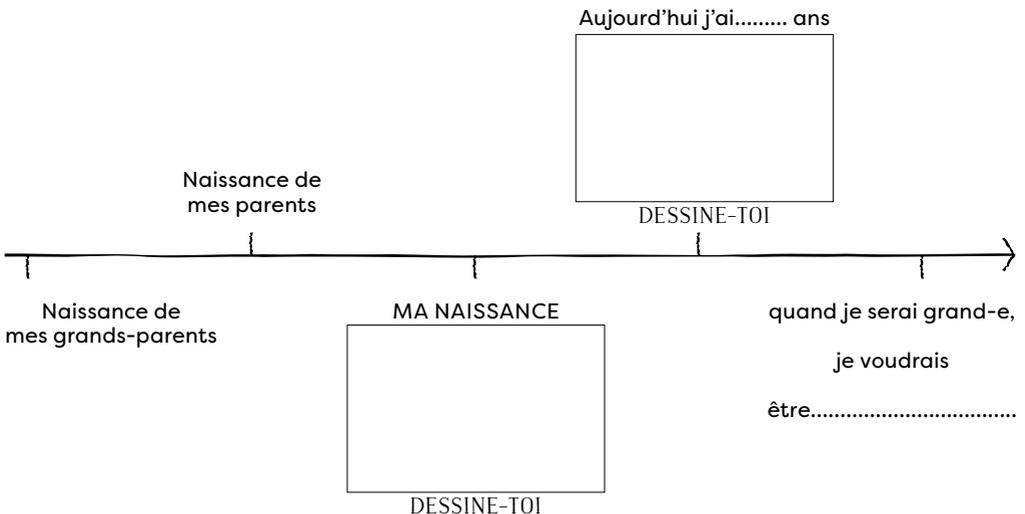
MA LIGNE DU TEMPS

Le temps qui passe peut se voir de différentes manières.

- » la poussière sur les meubles
- » les toiles d'araignées dans les greniers
- » les rides sur le front des personnes âgées
- » les fleurs qui fanent
- » ...

Dans ta vie aussi le temps passe. Tu es actuellement dans le présent mais ce que tu as fait hier est du passé et ce que tu feras demain est le futur.

COMPLÈTE TA LIGNE DU TEMPS.



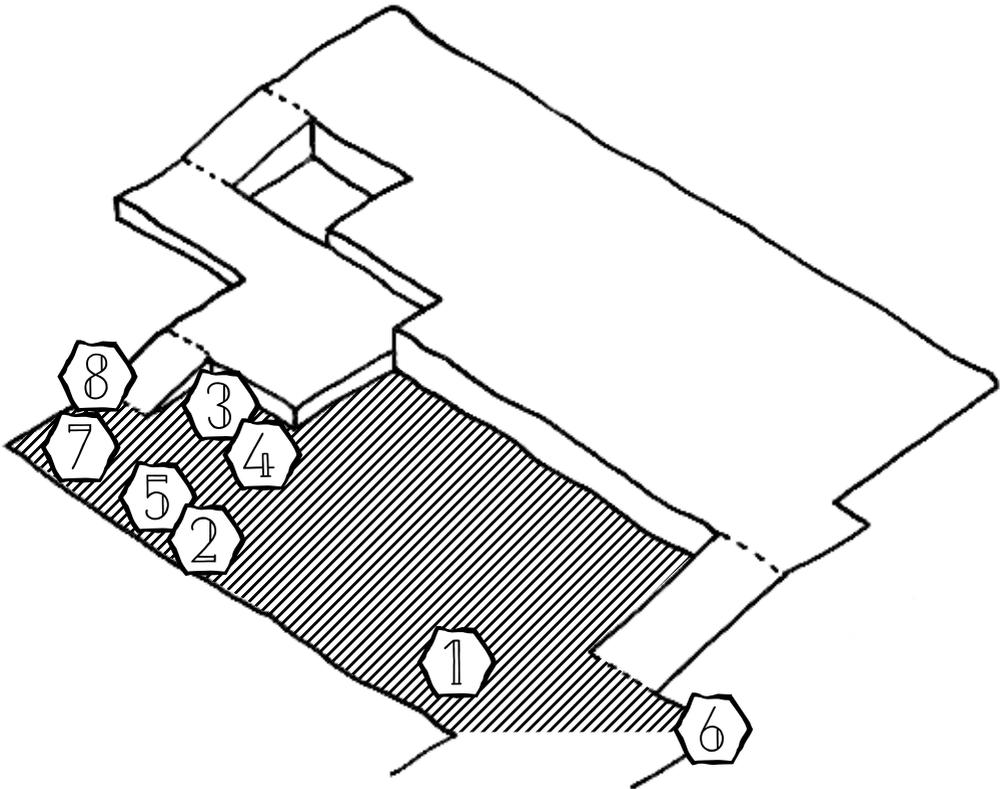


AU MUSÉE

PARCOURS BLEU



Suis le parcours bleu, réponds aux questions et découvre le monde magique de l'horlogerie.



POSTE 1

VA TE METTRE AU CENTRE DE CE DRÔLE DE CADRAN SOLAIRE ET NOTE L'HEURE QU'IL EST À CE MOMENT-LÀ.

— — — — H — — — —

POSTE 2

Cette grosse montre était utilisée dans les carrosses il y a 250 ans.

OBSERVE-LA BIEN ET TU TROUVERAS LE NOM DE L'HORLOGER QUI L'A CONSTRUITE.

POSTE 3

Observe cet automate. Dans la partie basse tu peux voir la vie d'autrefois dans la ville de Bâle.

QUELS SONT LES MÉTIERS QUE TU RECONNAIS.

POSTE 4

Cette grande pendule fait de la musique. Presse le bouton pour écouter son carillon. L'arrière de la pendule est ouvert pour que tu puisses voir le mécanisme. Observe les détails.

OBSERVE AUSSI LE DÉCOR SUR LE DEVANT DE LA PENDULE. QUELLE FABLE DE LA FONTAINE EST ILLUSTRÉE AVEC LES ANIMAUX? COCHE LA BONNE RÉPONSE.



LE MOINEAU ET LE CHAT



LA CIGOGNE ET LE RENARD



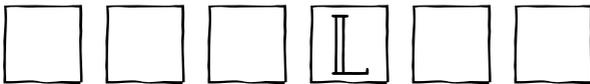
LE PERROQUET ET LE LOUP

POSTE 5

Certains horlogers ont caché des montres dans des bijoux.

TROUVE DANS LA PETITE VITRINE SUSPENDUE...

un instrument de musique



un insecte



POSTE 6

Regarde cette grosse horloge. Elle fonctionne encore.

EN OBSERVANT L'IMAGE DU FOND ET LA MAQUETTE,
TROUVE À QUEL ENDROIT CETTE HORLOGE ÉTAIT INSTALLÉE.

POURQUOI LES HORLOGES ÉTAIENT-ELLES PLACÉES SI HAUT?

POSTE 7

Regarde la vitrine avec le fond rouge.

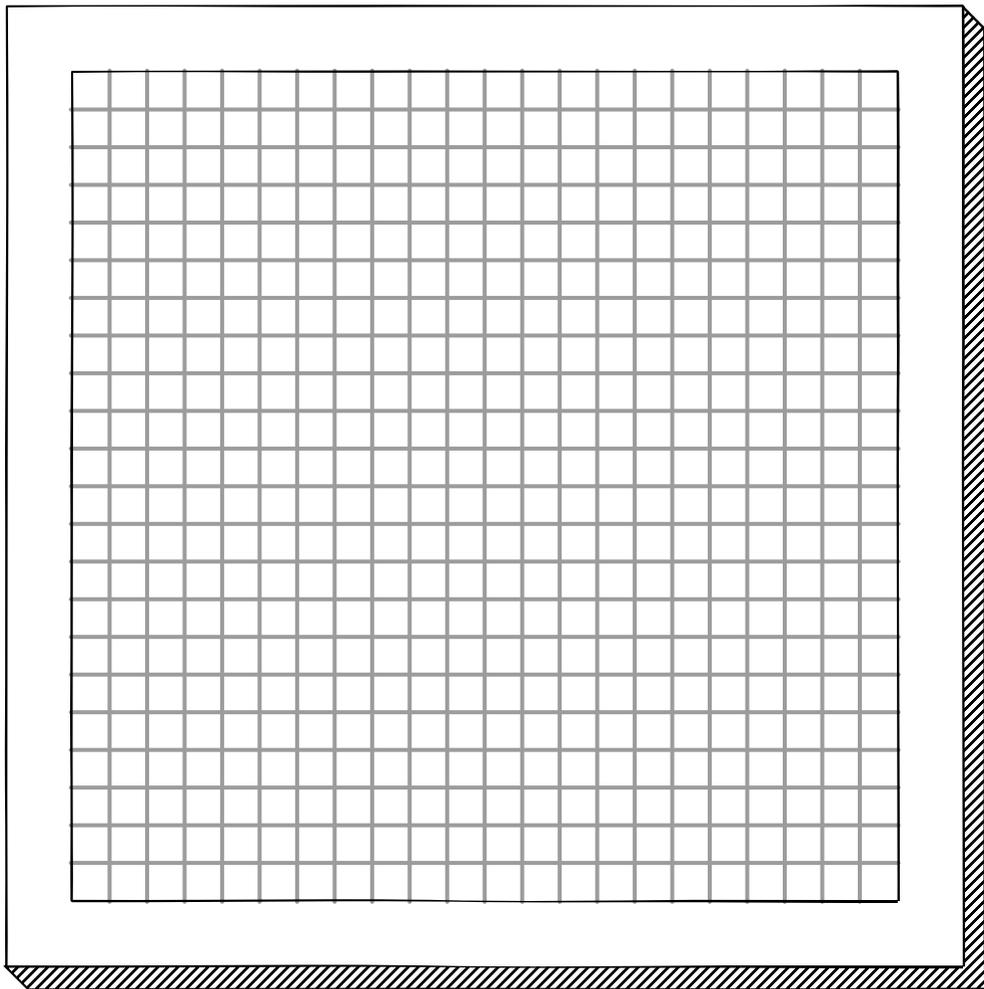
À TON AVIS, AVANT D'AVOIR DES BRACELETS,
OÙ METTAIT-ON LES MONTRES?

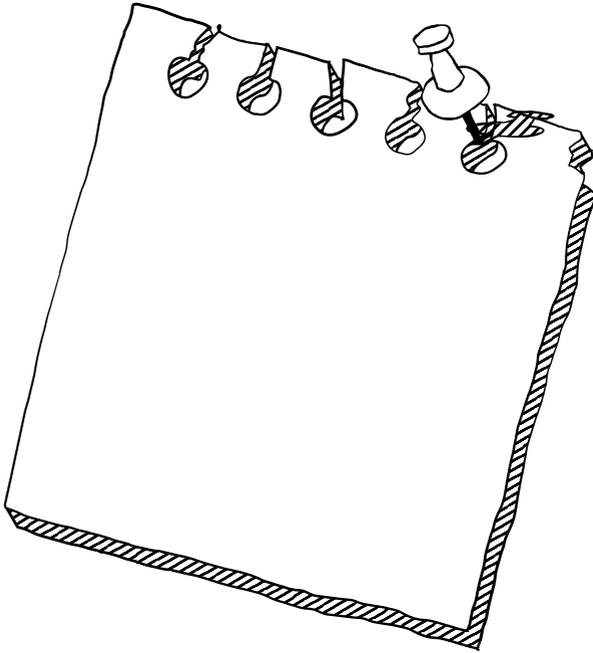
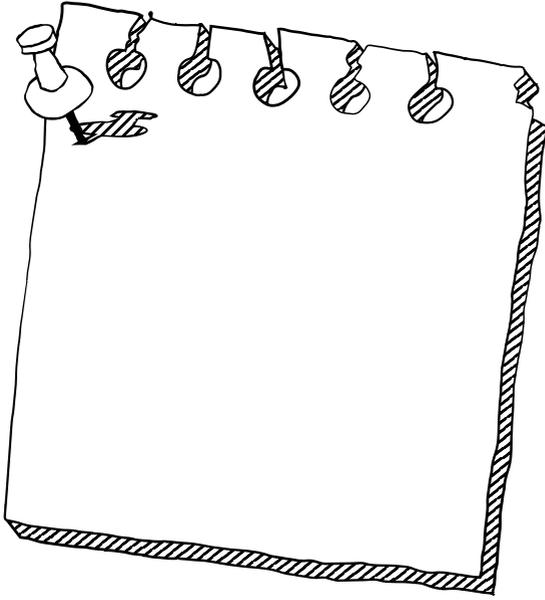
À TON AVIS COMMENT FAISAIT-ON POUR NE PAS LES PERDRE?

POSTE 8

REGARDE À TRAVERS LA VITRE. QUE SE PASSE-T-IL
DANS CETTE PIÈCE?

SI TU AS LE TEMPS, ASSIEDS-TOI ET
DESSINE DES HORLOGES EXTRAORDINAIRES.

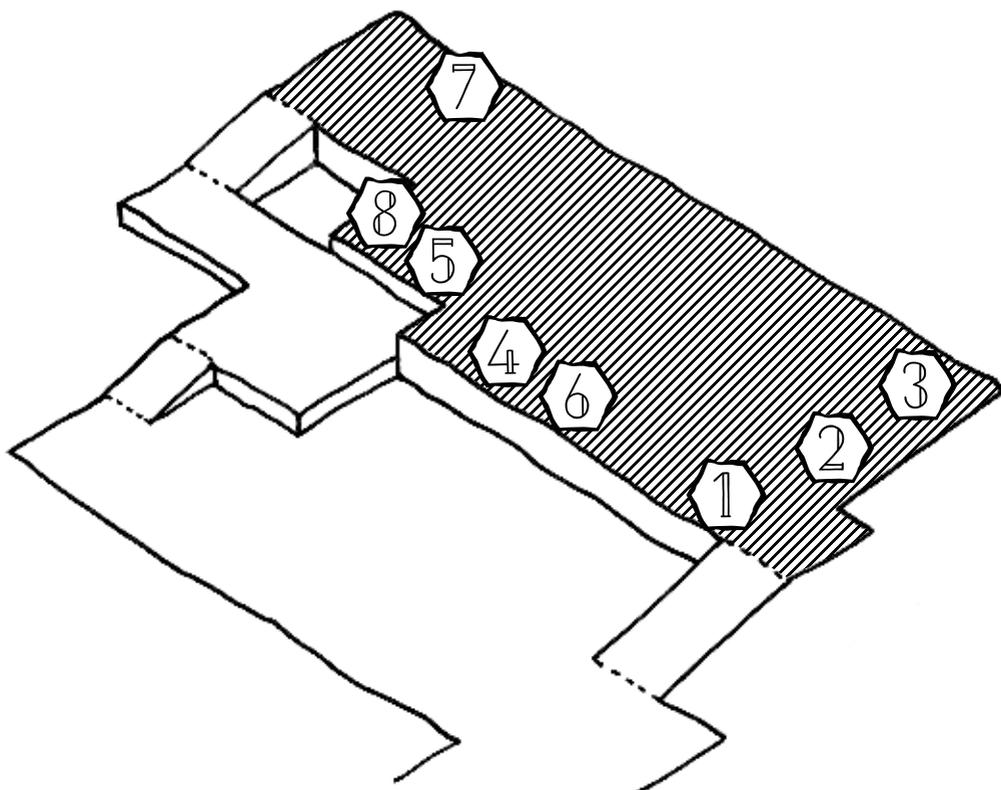




PARCOURS ROUGE



Suis le parcours rouge, réponds aux questions et découvre le monde magique de l'horlogerie.

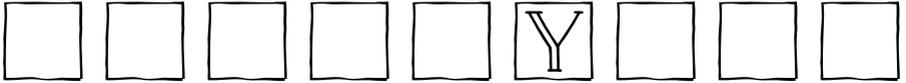


POSTE 1

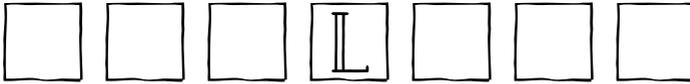
Avant d'inventer les horloges, les Hommes avaient inventé d'autres outils pour mesurer le temps qui passe.

TROUVE LE NOM DE CHAQUE ÉLÉMENT.

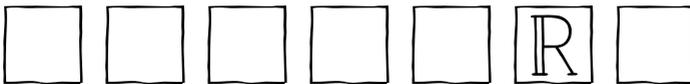
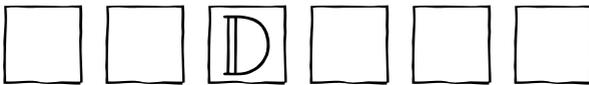
Pour mesurer le temps qui passe avec de l'eau on utilise une



Pour mesurer le temps qui passe avec du sable on utilise un



Pour donner l'heure avec le soleil on utilise un



POSTE 2

Tourne le grand sablier blanc.

COMBIEN DE TEMPS PENSES-TU QU'IL FAUDRA À CE SABLIER POUR SE VIDER? COCHE LA BONNE RÉPONSE.

 2 MINUTES

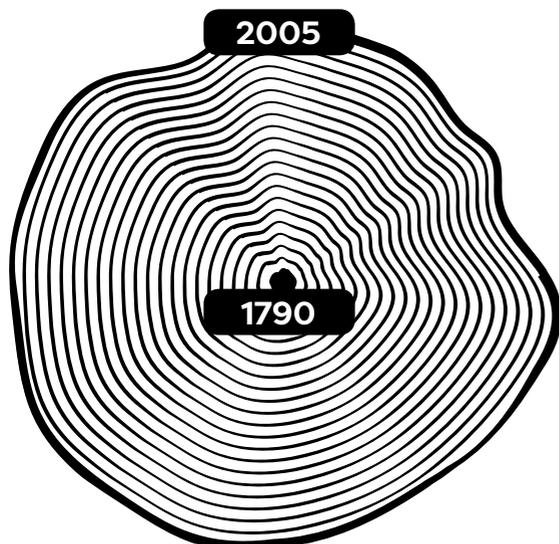
 15 MINUTES

 1 HEURE

POSTE 3

Approche-toi de la tranche d'érable. Les lignes que tu peux voir s'appellent des cernes. Chaque année l'arbre grandit et fabrique un cerne. Ainsi on peut lui donner un âge. On sait qu'il a plus de 200 ans. Il a été coupé en 2005.

RELIE LES ÉVÈNEMENTS À LA ZONE QUI CORRESPOND.



 1794 : Incendie de La Chaux-de-Fonds

 1887 : Arrivée de l'eau courante dans la ville

 1980 : Inauguration du carillon

POSTE 4

OBSERVE L'ÉTABLI DE L'HORLOGER. DONNE LE NOM DES OUTILS QUE TU RECONNAIS.

POSTE 5

TROUVE UN OBJET TRÈS ALLONGÉ DANS LEQUEL SE CACHE UNE MONTRE. À TON AVIS DE QUOI S'AGIT-IL?

POSTE 6

Observe le grand tableau. Ce sont des horlogers au travail.

POURQUOI LEUR ÉTABLI EST-IL PLACÉ FACE À LA FENÊTRE?

POSTE 7

Regarde ces pendules neuchâtelaises. Elles sont typiques de la région. Tire les petites ficelles l'une après l'autre pour entendre leur sonnerie.

À QUOI SERVENT LES TROUS SUR LE CADRAN? ENTOURE LA BONNE RÉPONSE.



À REMONTER LE MÉCANISME



À REGARDER DANS L'HORLOGE



À PERMETTRE AU PETIT OISEAU DE SORTIR.

LA DERNIÈRE HORLOGE SUR LA DROITE INDIQUE LES HEURES ET LES MINUTES. MAIS À QUOI SERT LA 3^E AIGUILLE?

POSTE 8

Regarde la grande vitrine vers le tourniquet avec les prospectus.

EN QUELS MATÉRIAUX SONT FAITS LES BRACELETS DES MONTRES?
ENTOURE LES TROIS BONNES RÉPONSES.

PLASTIQUE

VERRE

MÉTAL

PIERRE

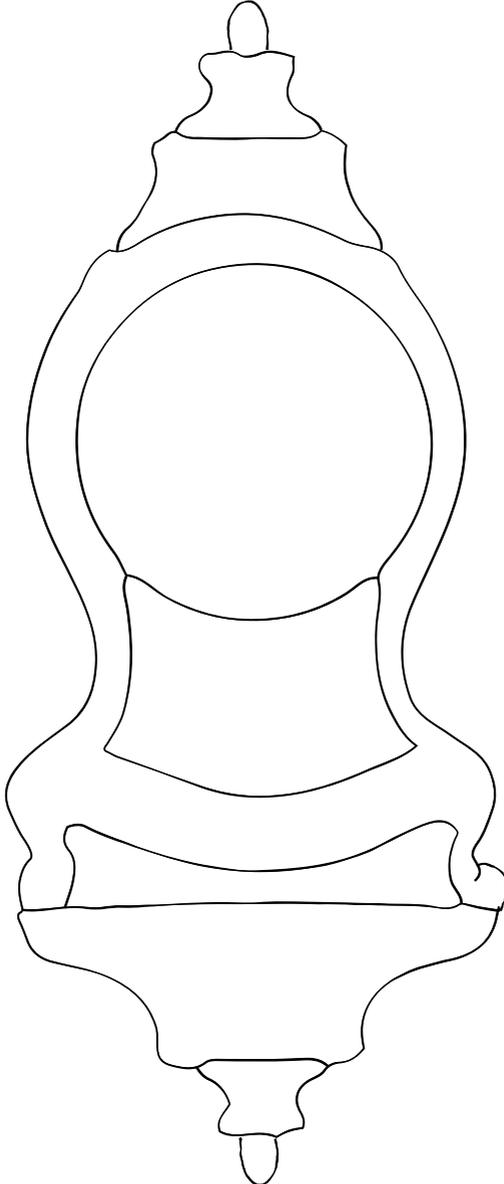
CUIR





DE RETOUR EN CLASSE

DÉCORE CETTE PENDULE À LA MANIÈRE DE CELLES
QUE TU AS VUES AU MUSÉE.



Musée international d'horlogerie
rue des Musées 29
2301 La Chaux-de-Fonds
Tél. +41 (0)32 967 68 61
mih@ne.ch
www.mih.ch

HEURES D'OUVERTURE

du mardi au dimanche, de 10h à 17h

Fermeture: 1^{er} janvier, 24-25 et 31 décembre

IMPRESSUM

CONCEPTION

Régis Huguenin - conservateur
Nicole Bosshart - directrice adjointe retraitée
Sophie Kernen - enseignante
Martine Rigolet - collaboratrice administrative

COORDINATION

Sylvie Pipoz - coordinatrice culturelle à l'EOCF

RÉALISATION

Ligne graphique Sàrl

IMAGE

©Ville de La Chaux-de-Fonds, A. Henchoz



AU MUSÉE
AVEC MA CLASSE
COLLECTION ÉCOLE/MUSÉE

- 3^e Musée paysan et artisanal
- 4^e Musée international d'horlogerie
- 5^e Musée des beaux-arts
- 6^e Musée d'histoire
- 7^e Musée de La Sagne
- 8^e Musée paysan et artisanal
- 9^e Musée international d'horlogerie
- 10^e Musée des beaux-arts
- 11^e Musée d'histoire