

MUSÉE INTERNATIONAL D'HORLOGERIE

LA CHAUX-DE-FONDS · SUISSE

Éditions

"Institut l'homme et le temps"



L'HOMME ET LE TEMPS

Catalogue de la collection

Catalogue d'œuvres choisies du Musée international d'horlogerie

Catherine Cardinal, Jean-Michel Piguet

La Chaux-de-Fonds, 1999

360 pages, 650 photos couleur (français, allemand, anglais)

CHF 60.00

Ouvrages publiés à l'occasion d'expositions

Ferdinand Berthoud 1727-1807 Horloger mécanicien du Roi et de la marine

Sous la direction de Catherine CARDINAL

La Chaux-de-Fonds, 1984

344 pages, 20 pl. couleurs, 148 photos noir/blanc (français)

CHF 80.00

La Révolution dans la mesure du temps. Calendrier républicain, heure décimale 1793-1805

Sous la direction de Catherine Cardinal

La Chaux-de-Fonds, 1989

128 pages, 25 pl. couleurs (légendes en français, allemand et anglais)

CHF 85.00

L'homme et le temps en Suisse, 1291-1991

Sous la direction de Catherine Cardinal, François Jequier, Jean-Marc Barrelet et André Beyner

La Chaux-de-Fonds, 1991

399 pages, 8 pl. couleurs, 145 photos couleurs (français et allemand)

CHF 290.00

L'horlogerie ancienne dans les collections privées suisses

Avec la collaboration de Chronométriphilia, Association suisse pour l'histoire de la mesure du temps.

La Chaux-de-Fonds, 1995

150 pages, 12 pl. & 185 photos coul., 11 photos noir/blanc (français et allemand)

CHF 85.00

Abraham-Louis Breguet (1747-1823), l'art de mesurer le temps

Sous la direction de Catherine Cardinal

La Chaux-de-Fonds, 1997

55 pages, 60 représentations couleur (français)

EPUISE

Splendeurs de l'émail, montres et horloges du XVIe au XXe siècle

Catherine Cardinal

La Chaux-de-Fonds, 1999

80 pages, 100 photos couleur (français)

CHF 38.00

Les horlogers de la Révolution neuchâteloise

Estelle Fallet

La Chaux-de-Fonds, 1998

37 pages, (français et allemand)

EPUISE

Prix Gaïa

Rétrospective 1993-2003, hommage aux lauréats

Nicole Bosshart, Joseph Florès, Laure Luginbühl, Jean-Michel Piguet
La Chaux-de-Fonds, 16 septembre 2004

80 pages, 112 illustrations noir/blanc (français), traduction allemande CHF 8.00

L'heure électrique – une exposition – trois collections

Sous la direction de Ludwig Oechslin

La Chaux-de-Fonds, 2005

86 pages, 142 ill. noir/blanc et coul. (français)

CHF 28.00

Ce catalogue inclut les actes du colloque tenu en 2004 sur le thème
Electricité et horlogerie – une (r)évolution de société

Paroles d'Objets –

Quelques histoires remarquables et ordinaires autour de la collection

Claude-Alain Künzi, Jean-Bernard Vuillème

La Chaux-de-Fonds, 2005

40 pages, 24 ill. noir/blanc (français)

CHF 10.00

Actes de colloques

Le temps dans la peinture

Sous la direction de Catherine Cardinal et Lucie Galactéros-de-Boissier
Actes du colloque.

La Chaux-de-Fonds, 1994

88 pages, 6 pl. couleurs, 56 photos noir/blanc (français)

CHF 70.00

Temps et économie

Sous la direction du Prof. Jean-Louis Juvet, Université de Neuchâtel.

Actes du colloque.

La Chaux-de-Fonds, 1996

66 pages, 1 illustration noir/blanc, 6 schémas (français)

CHF 25.00

Apprendre, créer, transmettre

Actes du colloque (avec l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel, l'Ecole technique

des Montagnes neuchâteloises et le Fonds national suisse de la recherche scientifique.

La Chaux-de-Fonds, 1999

115 pages, 8 photos noir/blanc, 3 illustrations noir/blanc (français)

CHF 25.00

Le temps n'est plus ce qu'il était

Actes du colloque (avec la Faculté des Lettres et des Sciences de l'Université de Neuchâtel)

La Chaux-de-Fonds, 2003

112 pages, 6 schémas noir/blanc et couleur (français)

CHF 30.00

Electricité et horlogerie – une (r)évolution de société

Actes du colloque

La Chaux-de-Fonds, 2005

124 pages, 38 ill. noir/blanc et coul.; 28 planches, schémas et tableaux (français)

CHF 28.00

Ces actes introduisent en qualité de préface le catalogue de l'exposition

L'heure électrique

Monographies et recherches inédites

Les chronomètres de marine Ulysse Nardin

Raymond Nardin, Estelle Fallet

« L'activité chronométrique de Paul David Nardin, 1876-1914 »

La Chaux-de-Fonds 1994

158 pages, 48 photos noir/blanc (français)

CHF 70.00

La mesure du temps en mer et les horlogers suisses

Estelle Fallet (avec le soutien du Fonds national suisse de la recherche scientifique)

La Chaux-de-Fonds, 1995

520 pages, 50 photos couleur, 80 photos noir/blanc (français)

CHF 100.00

Apprendre l'horlogerie dans les Montagnes neuchâteloises 1740-1810

Processus d'apprentissage et transmission de savoir-faire.

Estelle Fallet, Alain Cortat (avec le soutien du Fonds national de la recherche scientifique)

La Chaux-de-Fonds, 2001

172 pages, 55 illustrations couleur et noir/blanc (français)

CHF 45.00

Der Messing-Himmel

Eine Anleitung zum Astrolabium

Martin Brunold

La Chaux-de-Fonds, 2001

156 pages, 32 illustrations couleur et noir/blanc (allemand)

CHF 53.00

A paraître

L'ancre et la plume

Le journal suisse d'horlogerie 1876-2001, acteur et miroir de la culture horlogère

Sebastian Vivas

La Chaux-de-Fonds, 2006

(français)