

## PROGRAMME 2011

### EXPOSITIONS :

---

#### **PERMANENTE :**

##### ***Le clin d'œil du mois***

Durant l'année 2011, nous vous invitons essentiellement à découvrir un trésor de la collection exposé dans la nouvelle section du musée, L'homme et le temps, qui évoque la mesure du temps avant sa mesure mécanique.

**Janvier** : Planisphère monumental créé pour la section horlogère de l'Exposition nationale de 1964

**Février** : Copie fonctionnelle de la clepsydre de Karnak (1400 av. J.-C.) (2004, Laboratoire cantonal d'archéologie, Laténium, Parc et musée d'archéologie, Hauterive-Neuchâtel)

**Mars** : Maquette de Stonehenge(1974), site mégalithique de Grande-Bretagne construit entre les IIIème et Ier millénaires av. J.-C.

**Avril** : Sablier à cinq fioles (1 heure divisée en quatre fois ¼ d'heure) bois, verre, métal, fin XVIIème s.

**Mai** : Cadran solaire diptyque ovale en ivoire avec grenats et émeraude, début XVIIème s.

**Juin** : Horloge à feu chinoise en forme de dragon en bois laqué et doré, début XIXème s.

**Juillet** : Exceptionnel canon méridien, daté de 1776 et fleurdélié avec la mention « canon de midi, ne tonne qu'une fois, mais tonne en l'honneur du Roy »

**Août** : Astrolabe persan en laiton à 5 disques, XVIIIème s.

**Septembre** : Lampe horaire à huile en étain et verre, fin XVIIIème/début XIXème s

**Octobre** : Sablier à 7 fioles (1 heure divisée en 6 fois 10 min.) verre et métal, fin XVIIIème s.

**Novembre** : Anneau solaire équatorial dans sa boîte de transport, bronze doré et bois, signé GCA, 1732.

**Décembre** : Horloge de table renaissance « Memento mori », fin XVIème s. intégrée dans une vitrine évoquant les Vanités, peintures consacrées à l'évocation de la nature passagère de la vie.

---

#### **MUSÉE EN MUTATION : L'HOMME ET LE TEMPS**

**dès le 20 janvier 2011**

Phase importante du renouvellement de l'exposition permanente du Musée international d'horlogerie, cette section évoque le sous-titre du musée, L'homme et le temps, et traite d'une thématique jusqu'alors non présente, la perception du temps par l'homme avant l'horlogerie.

---

#### **LE MUSÉE D'HISTOIRE SE PRÉSENTE**

**dès le 17 mars 2011**

Durant sa rénovation, le Musée d'histoire est hôte du MIH et propose 4 vitrines thématiques en lien avec l'histoire horlogère et sociale de la ville de La Chaux-de-Fonds

---

#### **DONS ET ACHATS 2010**

**dès le 17 mars 2011**

Les œuvres reçues par de généreux donateurs et achetées grâce au soutien des amis MIH durant l'année 2010 par le Musée international d'horlogerie sont exposées pour une année: une découverte passionnante de l'enrichissement d'une collection.

---

#### **L'ÉCHO DU CIEL**

En lien avec l'histoire du CERN, l'histoire de la cosmologie ou l'Univers dans tous ses états.

---

#### **URA TAVO, L'HORLOGE EN BOIS DE DAVOS**

**18 mars – 18 septembre 2011**

Une particularité de l'horlogerie suisse à découvrir : des horloges précieuses et délicates, au décor inspiré de la nature.

---

#### **ÉCRIRE LE TEMPS? DEUX SIÈCLES D'HISTOIRE DU CHRONOGAPHE**

**7 avril – 2 octobre 2011**

Pour la première fois, l'histoire du chronographe des origines à nos jours est retracée dans une exposition synthétique grâce notamment à la présentation d'une centaine de pièces de toutes origines.

---

#### **PHILADELPHIA 1876: LE DÉFI AMÉRICAIN EN HORLOGERIE**

**6 mai – 30 septembre 2011**

Exceptionnelle exposition présentant une très riche collection de pièces d'origine américaine et consacrée plus particulièrement à l'impact du développement industriel américain sur la production horlogère suisse à la fin du XIXème. Les aspects didactiques et visuels montreront la simplification des opérations grâce à la mécanisation : là où 10 manipulations étaient nécessaires, une machine, en action durant l'exposition, produira la même pièce !



## **MANIFESTATIONS :**

**Jeudi 17 mars** **18h30** **Cérémonie publique**

***LE MUSÉE D'HISTOIRE SE PRÉSENTE***

**Jeudi 17 mars** **18h30** **Cérémonie publique**

***DONS ET ACHATS 2010***

Manifestation organisée conjointement avec les amisMIH, les dons et achats 2010 sont dévoilés.

**Jeudi 17 mars** **19h00** **Cérémonie publique**

***INAUGURATION DE L'EXPOSITION URA TAVO, L'HORLOGE EN BOIS DE DAVOS***

**Mars**

***LANCEMENT DE L'APPEL À CANDIDATURE DU 17<sup>ÈME</sup> PRIX GAÏA***

**Jeudi 7 avril** **18h30** **Cérémonie publique**

***INAUGURATION DE L'EXPOSITION ÉCRIRE LE TEMPS? DEUX SIÈCLES D'HISTOIRE DU CHRONOGAPHE***

**Jeudi 5 mai** **18h30** **Cérémonie publique**

***INAUGURATION DE L'EXPOSITION PHILADELPHIA 1876: LE DÉFI AMÉRICAIN EN HORLOGERIE***

**Samedi 14 mai** **19h00 à 24h00** **entrée libre**

***NUIT DES MUSÉES***

**Dimanche 15 mai** **10h00 – 17h00** **entrée libre**

***JOURNÉE INTERNATIONALE DES MUSÉES THÈME 2011 " MUSÉE ET MÉMOIRE "***

**1<sup>ER</sup> – 7 juillet 2010** **10h00 – 17h00** **entrée libre**

***LA SEMAINE CULTURELLE DES MUSÉES DE LA VILLE***

3<sup>ème</sup> manifestation d'un rendez-vous avec les 5 musées de la Ville de La Chaux-de-Fonds : 7 jours de visite en toute liberté des musées.

**Samedi 27 août**

***A pas contés...***

La traditionnelle sortie des amis des musées d'horlogerie de la région, les amisMIH, ceux du Musée d'horlogerie du Locle et ceux du Musée de la Montre de Villers-le-Lac.

**Jeudi 15 septembre** **18h30** **Cérémonie publique**

***Prix Gaïa***

La 17<sup>e</sup> remise de cette distinction récompensera une personnalité qui a œuvré à la notoriété de l'horlogerie par ses travaux et recherches.

**Dimanche 6 novembre**

***ATTENTION : CHANGEMENT DE DATE***

***35<sup>ème</sup> Bourse suisse d'horlogerie***

Organisée en collaboration avec Chronométrophilia, la bourse d'horlogerie se déroulera pour la première fois le premier dimanche de novembre pour être en accord avec les Journées de la Métropole horlogère de La Chaux-de-Fonds. Plus de cinquante marchands-horlogers, antiquaires et collectionneurs proposent à la vente montres, pendules, outillage et objets divers en relation avec l'horlogerie.

**Jeudi 1er décembre** **18h30** **Cérémonie publique**

***St-Eloi***

En association avec les musées partenaires de la *Route de la mesure du temps* - Musée du temps de Besançon, Musée d'horlogerie du Haut-Doubs de Morteau, Musée de la montre de Villers-le-Lac et Musée d'horlogerie du Locle-Château des Monts - le Musée international d'horlogerie célèbre le patron des orfèvres et horlogers en invitant des élèves horlogers à présenter leur travail.

